弄璋弄瓦

河東獅吼

書言故事大全卷之二

廬陵　胡繼宗　集
安成　陳玩直　解

○親戚類

【通家】叙舊親曰有通家好音號【漢】李膺敎非名人讀及與通家皆不得白李膺字元禮桓帝時爲司隷校尉敕戒約也曰吉也李膺戒約非有名之人及非有舊親者勿令来見當時朝廷綱紀頹壞膺獨持風致以声名自尚士有被其容接者名爲登龍門云孔融十歲故造門造至也至李膺之門曰我是李君通家子弟膺門曰高明祖父與僕有舊恩乎

高明曆稱融也僕曆自謙辭也融曰先君孔子與君先人李老君同德比音彼義而相師友融與君累音呂世通家累積累也累世世世不已也○此與後窮七卷謂見類登龍門之下通看

瓜葛

言素成親曰有瓜葛之好音號○瓜葛藤長喻親戚綿延晉王導共子悅奕棋爭道導曰相與有瓜葛那得為爾耶言有瓜葛之親何為於此而爭道焉

葭莩音加夫

叙親曰辱在葭莩之末漢中山靖王對靖王名勝。景帝子武帝兄也大段議者務摧抑諸侯王數奏其過惡王來朝上置酒王聞樂而泣上問其故王對曰群臣非有葭莩之親恐遭罪責也群臣非有葭莩之親也葭蘆也莩

其白皮至薄者請王言群臣無薄親恐群臣奏我過惡而得罪是以泣也

肺附 叙至親曰辱在肺附肺附如肝肺之相附（唐）戴胄音宙所數納即削藁戴胄為少卿遷。尚書左丞。數陳也。納進也。陳善。納諫之削。除也藁副封也大臣奏事必立副封胄乃削去止以正本奏之帝曰太宗言胄於我非肺附親惟忠槩所激音吉耳太宗言胄忠心鯁槩陳善諫諍激昂準奏非與之有至親也

渭陽 常談舅氏曰渭陽渭陽不可用母在秦康公之母晉文公之妹康公為太子時母卒句送文公于渭之陽文公名重耳獻公之次子也獻公嬖妾驪姬嘗譛殺太子申生又欲殺群公子重耳遂出奔靡國不到而至于秦至是康公送之歸晉而至渭水之陽水之陽西北向也念母之不見也

我見舅氏如母存焉

宅相 去声下同 稱外甥曰宅相(晋)魏舒少 音紹 孤 魏舒字陽元幼而無父曰孤 為 去声 外家甯氏所養甯氏起宅相宅者曰當出貴甥舒曰當為 去声 外氏成此宅相 後魏舒為司徒

連袂 兩姨夫曰連袂連襟(宋)范仲淹鄭戩 音剪 皆自小官布衣 仲淹字希文為參政鄭戩仕至樞副小選官雜職也布衣儒服也古者布衣韋帶 配李參政昌齡女為連袂 連袂見下文 ○及李晋卿有二女其子與岳州判官王樂 音洛 道布衣滕元發相善 其子晋卿之子也於是慕此二人為壻 一旦李死付家人語云長

晉掌女配樂道次者元發得二壻足矣二人遂皆連袂連袂者如交袵之相連也次舉元發登科不日相繼翰林遂爲兩府世傳李氏女多貴

大橋小橋 今人呼兩姨曰大橋小橋周瑜字公瑾音慶爲中護軍從去聲孫策攻皖還上声○中護軍官名孫策字伯符吴王孫權之兄也孫策爲長沙王皖今安慶府是也得橋公兩女皆國色橋公名玄字公祖舉孝廉補洛陽左尉或曰橋公居安慶前山縣萬丁山下策自納大橋瑜納小橋策從七恭切容謂瑜曰橋公二女雖流離流離言其遭亂而被虜也得吾二人作壻亦足爲歡

懿親 懿音意（左）僖公二十四年富辰曰兄弟雖有小忿不廢懿親。見忿。爭也。懿。美也。當是時周襄王將以狄伐鄭。鄭蓋周宣王庶弟。但公友之所封也。富辰諫之曰昔周厲王無道。致代兄弟之恩缺乏。召穆公於是糾合宗族。於成周而宴會。遂作棠棣之詩云云凡今之人莫如兄弟。蓋為外侮之來。必同心協力以禦之。則知兄弟之間雖不能無小小忿爭而親親之美不可因小忿而廢棄也。

○子孫類

桂子 稱人子曰桂子（五代）大唐以後有梁唐晉漢周為五代亦曰五季竇禹鈞音君五子儀儼侃偁僖俱及第號五龍俱及第皆中科舉故號五龍儀為禮部尚書儼為禮部侍郎皆為翰林學士侃為左補闕稱為右諫議大夫參知政

事僖為起居郎馮道贈詩云燕音烟山竇十郎燕山即燕然幽州山中。郎
即禹鈞也。教子以義方義方義以方外。言能愛子。教之以方外之義。靈椿一
株老上古有大椿者。以八千歲為春。八千歲為秋。故曰靈椿。一株一樹也。引之以讚禹鈞也
仙桂五枝芳及第謂之登天步月手攀仙桂盖以讚五子之俱及第也

象賢

稱人子曰象賢（書）微子之命書篇名。微國名子爵也成王既殺武
庚封微子於宋以奉湯祀使錄其誥命以為此篇今文無古文有王若曰王成王也若曰
者非書當時之言大意若此也殷王元子元子長子也微子帝乙之長子紂之庶兄也
惟稽音基古崇德象賢統承先王稽。考也。崇德謂先聖王之有德者則
尊崇而奉祀之也。象賢為其後嗣子孫有象先聖王之賢者。則命之以王祀也。統承先王考古制尊

崇成湯之德以微子象賢而奉其祀也

阿戎 稱人子曰阿戎（晉）王戎。王渾子也少（燒上声）阮籍二十歲籍與為友（籍與王戎為友）籍每適渾（適（詢）訪也）去輒（音折）過視戎良久去。（欲辭去也。輒專也。每欲辭即專過看王戎）出謂渾曰共卿言。不如共阿戎談（籍言子則勝於父也后号龜之下吴崇詩又詳沿之）

有子萬事足 稱人有子曰有子萬事足（東坡賀子由生子詩）（子由東坡弟也）無官一身輕（無官者得以優悠無所拘束）有子萬事足（言但有子。而萬事自足。此與後幹蠱之下有子考無咎意同）

蘭玉 稱人子姪為蘭玉謝玄為叔父所器重（去声。謝安東

晋烈宗時為太保。器者有用之成才。重者敬愛之。安以玄之賢器而重之安常戒子姪因曰子弟亦何豫人事豫者先立志以成身以全人事之當然也正欲使其佳音皆○欲姪之美好也子玄荅曰譬如芝蘭玉樹使其生於庭階耳安悅謝玄鎮廣陵敵人畏之又嘗為前峰都督敗秦符堅兵

令子

令去聲稱人子曰令子褚淵仕宋上齊嘗謂任平聲昉方上聲父遙曰聞卿有令子令善也相為去聲喜之所謂百不為多一不為少燒上聲

(唐)鄭餘慶子涵為右補闕唐制官有敢言無所諱君有過而能直言左右補闕極諫無所隱諱憲宗謂餘慶曰涵卿令子而朕直臣也可更音庚相賀更互也憲

宗謂餘慶曰朕賀卿有令子卿賀朕得良臣是所謂更相賀者也

【不凡】稱人子曰不凡之子（汝南先賢傳）去聲○汝南地名薛勤仕郡為功曹功曹同屬縣考課院陳仲舉年十五仲舉名蕃為去声父齋書詣勤勤顧而察之勤以仲舉。動靜言辭年姿之美顧盼而察之審之知其賢矣明日造焉造至也。至而訪之也仲舉父出迓勤迓迎接也勤曰足下有不凡子不凡猶言不尋常也吾来候之不從卿也言議盡日既至一室穢污不治勤怒曰孺子何不掃除以待客至仲舉曰大丈夫當掃除天下安事一室後果靈帝時加大傅録尚書事封高陽鄉侯

【主器】長音掌子曰主器（易序卦）主器莫若長子主器謂主掌宗

庙烹飪之器者莫如承嗣之長子故受之以震所以接之以震卦震為長子也

國器

稱譽人子曰國器髙孝基見房玄齡音零曰僕閲人多矣。未有如此郎者如。似也。言未有似此郎者當為國器其才可為國家之用但恨不見其聳壑杭入声昂霄耳孝基言我今老矣。不得見其他日之升達矣聳壑昂霄謂聳越澗壑。昂出雲霄。後玄齡果相唐太宗號賢相

克家應門應平声下同

稱人有子曰有克家之子〔易〕蒙九二蒙卦名山水蒙也九二自下而上第二爻 ䷃ 子克家以家言之五爻父也。二爻子也如人家剛明之子能承継其父以濟其家事者象曰子克家剛柔接也剛柔接謂九二六五以剛柔之情相通接也〔晉〕李密陳情表密上表辭官乞歸養

祖母餘詳見祖父母類侍養祖母之下零丁孤苦單弱困厄貌至于成立及早長能成人自立既無叔伯無叔父伯父終鮮上声兄弟鮮少兄弟門衰祚薄門戶衰微福祚薄少晚有兒息晚年方有子息外無朞功強近之親周年服者曰朞。九月服者曰大功五月服者小功強近強盛而相近可依附言如是服制之親皆無也內無應門五尺之童應當也。內無應當門戶五尺之童子二歲半為一尺煢煢音群孑音結立煢獨立。煢煢然單獨形影相弔弔閔也言惟有形影自相弔閔

幹蠱音古書簡起居父母存者幹蠱之暇（易）蠱初六蠱卦名山風蠱也初六下第一爻也䷑幹父之蠱朱子曰。幹如木之幹枝葉之所附

立者也蠱者前人已壞之事有子考無咎父死曰考。過曰咎。言有子能幹已壞之事

則飾治而振起掩父之回失則父雖死得免於咎愆九二自下而上第二爻幹母之

蠱不可貞九二爲子爻屬陽則剛貞者母道則柔爲子幹母之蠱。以剛性而行柔事則本

性不失程子所謂以剛陽之臣輔柔弱之君。使之身正事治故曰不可貞

螟蛉

音名零養人子曰螟蛉詩小宛篇名螟蛉有子螟蛉桑上

小青虫也蜾音果蠃羅上声負皮上声之蜾蠃土蜂也似蜂而小腰取桑虫負之於

空木中教誨爾子七日化爲其子式穀似音以之用穀善也得以相似揚

子螟蠕蛉同之子殪音意而逢蜾蠃殪始生未。有性情殪然如死取之負

而去之祝之曰類我類我類欵其相似也久則肖去声之矣肖似

也煦虚去声嫗音羊養之以氣温曰煦以身温曰嫗變成已子

跨竈

子過於父為跨竈過勝也(撞破煙樓)與跨竈同意(魏)(王)朗雜箴家人有嚴君焉嚴君父也井竈之謂也井竈言水火家以井竈為主民非父母不生猶非水火不生活故以為譬喻焉東坡答陳季常書曰在定日作松醪賦定州名。言在定州之日作中山松醪賦今寫寄擇等寫松醪賦寄擇等擇季常子也庶開發後生妙思後生指擇等開發使之好尋思以至於道而上達也著張入声鞭一躍當撞破烟樓烟樓竈上煙窓也言子過父猶如跨竈撞破烟樓也吾子邁作文頗有父風咄咄教入声皆跨竈之興去聲○跨竈坡言邁將勝於已也盖以邁能文以勉擇等也

吴崇賀人生子云寄語王渾防跨竈阿戎清賞稀須史阿戎即王戎乃王渾子也清賞阮籍謂王渾曰王戎清賞非卿倫也言當防其須史勝於汝也吴崇引之言生子他日亦如王戎之勝於父也或云竈上有釜故子過於父為跨竈釜與父音相同備以為言也

弄璋弄瓦

生子曰弄璋生女曰弄瓦（詩）斯于篇名吉夢維何維何猶如何也維熊維羆音卑○羆似熊而長頭高脚猛憨多力能拔樹（釋註）憨音含愚痴也維虺音毀維蛇虺蛇屬細頭大頭色如文綬大者長七八尺大人占之大人大卜之屬占夢之官也維熊維羆男子之祥熊羆陽物在山強勁果毅男子之祥也維虺維蛇女子之祥虺蛇陰物穴處柔弱隱伏女子

（之祥也）乃生男子（言既生男子）載衣（去声下同）之裳（衣之以裳。服之盛也。）

（示處下之道也）載弄之璋（玩弄之圭璋尚其德示為臣之職也）乃生女子載

衣之禓（音逷。禓褓也。小兒衣衣之以褓即其用也）載弄之瓦（瓦。紡磚也。有孔以緒歷其中玩弄之以紡磚。以習其所事也）

錯寫弄麞 賀生子詩詞用錯寫弄麞【唐】姜度生子。李林甫手書慶之曰。聞有弄麞之喜。客視之掩口（掩口笑其錯寫麞字）【坡詩】甚欲去為湯餅客（湯餅事註見下節）却愁錯寫弄麞書

湯餅 三朝（音招）會曰湯餅會【唐】劉禹錫送張盥（音管）詩爾

生始懸弧音胡。弧弓也(記射義)男子生懸桑弧蓬矢六以射天地東西南北使男子也日有志於上下四方也我作座上賓引筋舉湯餅祝詞天麒麟祝頌詞章言張盥乃天上麒麟祥瑞物也

掌珠 賀生子用榮捧掌珠(杜)寄漢中王詩漢中王名瑀玄宗兄嚳帝子也掌中探見一珠新

充閭 賀生子云充閭之慶(晉)賈充始生父言後當有充閭之慶故以為名字焉古今之顯貴者賓客塡門充滿屋閭言他日亦當如此後果西晉武帝時為司空封魯公

添丁 生子自云添丁(唐)盧仝音同生子名添丁欲為國

為去声持役也並見下文韓詩之註韓文公寄盧仝詩盧仝自號為玉
川子去歲生兒名添丁唐制男子二十一歲差丁役言去年生兒可以應丁故名
添丁意令平声與國充耘音云耔音茲○其意但欲令與我國充耘耔田禾之後
深愧無功賀生子得利市戲言深愧無功晉元帝生
子賜百官束帛束之義已見前婚姻類純帛五兩之下殷羨謝無功
受賞帝曰此事豈容有功乎南唐已見前夫婦類續絃之下江南
之註宮中嘗賜洗兒果南唐至此通為一句有近臣謝表云猥
蒙寵數音朔○猥濫也近臣言我猥濫首蒙寵賜之數也深愧無功李王
曰此事卿安得有功

犀錢玉果 賀詞需利物用犀錢玉果（坡詞）犀錢玉果（犀錢犀角黄錢色似之或曰犀角為錢玉果果白似玉一曰以玉為果）利市平分霑四座深愧無功此事如何得到儂（音農。吴人自稱曰儂）

試周 觀周歲兒所取物曰試周（宋朝）（音潮）曹武惠王彬（曹彬字國華真定人）始生周歲日父母羅百玩之具（羅排列也）觀其所取彬左手提干戈右手取俎豆斯須取一印（斯須不久也）後果為樞密使（音事）相（去声）卒贈濟（上声）陽郡王（死後加封曰贈）配享太祖廟（配對也配太祖而享祭）

塗抹詩書 言人兒幼曰塗抹詩書（盧仝示添丁詩）不

知四體正因儽音敗。言添丁不知我之衰老泥去聲人啼笑聲呀呀許加切。泥者滯阻不通乃痴也但知啼笑而聲呀呀然忽来按上翻墨汁音只。汁水也塗抹詩書如老鴉塗音茶。亂曰塗長曰抹父憐母惜摑不得摑音國。打也。父母憐惜不忍打之却生癡笑令平声人嗟宿春連曉不成来日高始進一椀茶氣力龍鍾頭欲白龍鍾潦倒也憑仗添丁莫惱翁憑依也依倚也盧仝子名添丁言憑仗汝莫惱於我為爺者

老蚌生珠

蚌音旁上声言人父子俱美曰老蚌生珠（後漢）

韋元將弟仲將孔融與其父書曰前日元將来淵

才亮茂（潤深有才能信亮茂美）雅度弘毅（文雅有度量弘寬廣也。毅強忍也）濟世之器也（濟世者言其有才佐君行仁政恩惠以及天下也）昨日仲將朿文敏篤誠（文華敏速篤厚誠實）保家之主也（篤厚誠實者故可保於家也）不意雙珠近出老蚌（長者濟世次者保家世之罕有故謂雙珠）

藍田生玉

稱譽（音余）父子曰藍田生玉。諸葛恪少（音邵）有名孫權見其父瑾（音慶）曰藍田生玉真不虛也（孫權稱其父子實然之美若藍田之真有玉矣）

分甘

晉王羲之牽諸子抱弱孫（子能行者牽之孫弱不能行者抱之）一味之甘（甘謂物也）割而分之以娛目前

豚犬 自言兒子豚犬(魏)曹操見孫權軍伍整肅。歎曰生子當如孫仲謀(權字仲謀孫堅之子)如劉景升兒子豚犬耳(劉表字景升表死子琮舉州降曹操)(晉王)存勗破梁夾寨(存勗李克用子。即唐莊宗梁築夾寨攻澤潞秦王初立即攻之夾寨兩重寨内以攻城外禦衆兵至是為存勗破之)梁祖驚嘆曰(梁祖即朱温篡唐開號梁)生子當如李亞子(亞子存勗小名)克用為不亡矣(克用立功於唐。懿宗賜姓李不亡言其有如是之子雖死如不死)

讀父書 自稱曰知讀父書趙括少(音紹)學兵法父奢不能難(去声○難雖辨也)然不謂善(奢雖不能辨論於括。然括横論即不以其為善也)

括母問故。奢荅曰兵死地而括易音意言之兵至死地括猶不以為難而不患也趙王以括為將去声代廉頗代。替也秦攻趙。廉頗領兵堅守長平城。秦兵無柰其何。秦反間謂趙成王曰秦人獨畏括。不畏廉頗。趙王信之遂使括代頗藺相如曰藺音零去声括徒能讀其父書傳去声不知合變。合変者謂交合之際臨機應変且不知也將行括将往代廉頗以母上音賞書願王勿遣即有不稱去声妾無罪焉為将者。敗兵則罪及父母。母言括不可使。倘敗不可加罪於父母。趙括果為秦將白起射死卒四十萬皆降盡殺死於長平

夢蘭

賀人妾生子協夢蘭之慶協相合也（左）宣公三年鄭文公有賤妾燕姞音烟吉○燕姞南燕姞姓女也此燕則是召公之後姬姓夢天使

音事與已蘭蘭香草也燕姞夢天使神來賜之蘭也以是為而子以此蘭而
為汝之子以蘭有國香國香。言其香之可貴。不與常品同也人服媚之如
是服。佩也。古人以香草為佩。媚愛也。言使人尊愛汝子。如服媚此蘭也既而文公見
之未幾文公見燕姞而說之與之蘭而御之以蘭賜燕姞使薦寢御辭曰
妾不才燕姞謙言已不才幸而有子言已有娠將不信恐文公不見信
敢徵蘭乎欲以所賜蘭而證懷子之月數公曰諾文公許之生穆公既而生子
即今穆公是也名之曰蘭以文公賜蘭符燕姞之夢故名其子曰蘭穆公有疾
至此年而穆公有疾曰蘭死蘭謂昔者文公所賜燕姞者也吾其死乎言此蘭若
死吾必與之俱死也刈蘭而卒於是自刈其蘭而死子夷立是為靈公

龍孫 稱人孫曰。龍孫(後魏)王慧龍。幼慧(自幼聰慧)其祖愉以為諸孫之龍(以諸孫之聰明若龍之能变化也)故以名之(故以龍字為名)

瑤環瑜珥(珥音二) 敘聞人孫用瑤環瑜珥(韓公作馬君墓誌)(馬君諱繼祖馬燧之孫(釋註)繼祖為殿中少監馬燧贈北平郡王)見少(音紹)傳(少傳諱暢為少府監贈太子少傳幼子即繼祖。乃少傳之幼子也)娟(於緣切)好靜(音請)秀(娟好姿態貌靜安也和也。秀榮也)瑤環瑜珥(瑤。瓊玉之美者。環。玉環(爾雅)向好若一謂之環瑜玉不掩瑕玉中美心珥珠在耳言馬君若此四者之美玉也)蘭茁其芽(言既若玉之美又若蘭之茁芽。蓋稱其家兒也)

孫枝 樂(音洛)天詩 梧桐老去長(音掌)孫枝 言人既老則有子孫亦如梧桐之老而有孫枝

立竹 子孫多如立竹 (東坡詩) 如今未問老與少(音紹) 兒子森森如立竹 森森長木貌言子孫如長木之多也

英物 (晉) 桓温生未朞 朞周一歲也 温嶠見之曰此兒有奇骨 骨骼奇妙 可試使啼 試弄使之啼哭則知其声如何 又聞其聲曰眞英物也 哀帝時温為大司馬録尚書事

○無後類 新增

緩急非益 多女無男曰。緩急非益 (漢) 太倉令(去声) 淳于

意淳于意漢世世居官久者以官為氏。故景帝間有倉氏庫氏之號無子有五女

有罪當刑罵曰生女不生男。緩急非益言當受刑之際無男何以辭究其幼女緹音躰縈力君切上音賞書緹縈女名也。上其書曰死者不可復生刑者不可復贖顚沒入為官婢。以贖父罪沒身入宮掖為婢

文帝憐之遂除肉刑肉刑。五刑也。墨劓宮刖殺。墨黥也。先刻其面。以墨窒之。劓截其鼻也。宮者丈夫則割其勢。女子閉於宮中。若今官男女也。刖去足也。殺死刑也。惟宮刑不易以其淫亂人之族類。於是文帝以其上書而除肉刑(釋註)窒音只塞也。劓音二刖音月

伯道無兒鄧攸字伯道守吴郡後趙石勒過江石勒武鄉羯人東晋初僣號趙攸遂逃走收亾弟子棄其已子攸以牛馬負妻子而

逃遇賊奪其牛馬步走擔其兒謂妻曰。吾弟早亡遺有此子。理不可絕。可自棄我兒耳。我後當有子。妻泣而從之後卒以絕嗣時人哀之語曰天道無知使鄧伯道無兒

○女子類

門楣（音眉）賀生女曰門楣之喜（唐）玄宗冊立楊貴妃其從（去声）兄國忠加御史大夫銛（音先）鴻臚（音盧）卿（鴻臚卿漢官也。主奏讀策詠百官表典客應邵曰郊庙行禮嘖九賓鴻聲臚傳之（釋註）嘖音責嘖嘖鳥鳴又大呼聲）女兄弟韓國虢國秦國三夫人五宅上元夜遊（五宅楊國忠楊銛韓夫人虢夫人秦夫人）與廣寧公主爭西市門主墜馬

駙馬程昌裔被撾音查○天子女曰公主。壻曰駙馬漢武帝初置駙馬都尉秩比二千石駙副也。非正駕車皆爲駙馬魏晋尚公主皆加此官撾打也主泣奏上令去声决殺楊家奴傳昌裔官楊氏轉專上声横去声○以此得志轉加横逆時謠云謠歌也生女勿悲酸生男勿喜歡。又云男不封侯女作妃男不封侯指昌裔女作妃指楊貴妃君看女却爲門楣楣門上横梁或云門兩旁柱○廣韻又載若面之有眉

焦萃音樵悴

荅婚書自言女曰焦萃（左傳）去声○成公九年楚伐莒。莒恃其僻陋在夷而不脩城郭爲楚克其三都莒人言於楚曰楚雖大勿棄我小國故引下文之詩云雖有絲麻絲可爲帛麻可爲布言雖有精細之物無棄菅音管蒯音快

○菅蒯皆草之可為粗用者雖粗物亦不可棄**雖有姬姜**姬姜大國之女言雖有大國之女**無棄蕉萃**蕉萃。陋賤之人雖陋賤之人。亦不可棄**凡百君子**凡百君子在位之人**莫不代匱**言亦有匱乏之時須得人承代

閨秀

稱人女曰閨秀(晉)張玄妹有才質適顧氏玄每稱以敵王凝之妻謝道韞音永濟上声泥曰王夫人神情散朗故有林下風氣王夫人道韞也顧家婦清新玉映自是閨房之秀顧家婦張玄妹也

詠雪之才

婚啓稱人女有詠雪之才(晉)謝奕之女字道韞聰識有才辯對父安嘗內集內集家宴也俄而下

雪下音遐上声。俄頃刻也安曰何所似言雪似何物安兄子朗奕子曰撒塩空中差可擬差昭也。言若撒塩於空中昭然可擬道韞曰未若柳絮因風起未。言不似撒塩止若柳絮随風起飛於空中

相攸

相去声為去声女擇配曰。相攸(詩)韓奕篇名韓侯娶妻蹶音貴父音甫之子韓侯所娶之妻乃是蹶父之女也蹶父孔武孔甚也武有力也甚有力猶彰大也靡國不到無一國而不到為韓姞勤一切相攸韓姞蹶父之女也。相攸擇可嫁之所也莫如韓樂音洛。言各國皆到。莫如韓國之可樂其樂也川澤之大魚多也。山林之幽走獸之衆也。喜韓士有此之可樂。遂以女嫁之。此與前婚姻類百兩爛盈之下通音

于歸 婦人嫁于歸詩桃夭篇名之子于歸之子是子也。此指女子之嫁者而言也。于。往也。婦人謂嫁曰歸宜其室家宜者和合之意。室謂夫婦所居。家謂一門之內。皆得其宜而相善也

歸寧 女歸問父母安否曰歸寧（詩）葛覃篇名后妃之本也后妃周文王之妃也歸安父母父母。叶甫其下同為化天下以婦道后妃歸問父母安否使天下之婦女感興起而效之也薄澣音浣我衣薄猶少也澣則洗之而已害音曷澣害否歸寧父母害何也。言何者汙而當澣洗。何者清而可以未澣乎。將服之以歸寧于父母也（左傳）杞伯姬来歸寧也杞伯姬魯女為杞夫人

○婦人類

尤物 謂美婦人爲尤物（左傳）昭公二十八年 晉叔向欲娶申公巫臣氏 巫臣聘夏姬生女而美叔向欲娶之 其母曰汝何以爲哉 其母叔向母也。謂对向曰汝何用此女哉吾聞甚美必有甚悪夏姬已殺三夫其女雖美種類不好 夫音扶 有尤物 夫有尤異之物 足以移人 足以動移人心 苟非德義 苟不以德義自制其心 則必禍及 則必爲異日禍亂之階叔向惧不敢娶平公强使娶之生伯石○伯石即後孺類狼子野心

牝雞之晨 牝音品 謂妻奪夫權爲牝雞之晨（書）牧誓篇 武王曰古人有言曰牝雞無晨 牝雌也言雌雞無能報曉 牝雞之

晨惟家之索 索入声。索蕭索也牝雞而晨則陰陽反常是為妖孽而家索盡矣將言紂惟婦言是用故先發此 今商王受惟婦言是用 商王受即紂也。婦妲己也言是妲己所言紂以為是而聽之用其說卒至淫虐武王誅之。嗚呼以此觀之上自天子下及庶人皆當謹之於此

河東獅子吼

侯上聲 喻人妻嚴悍 喻譬喻也。悍酷猛也譬喻人妻之嚴悍。如獅子吼聲之大也 東坡謫居黃岡 東坡姓蘇名軾宋神宗時李定言軾怨謗君父舒亶言。軾譏議時事。國家不當發錢恤貧民興水利。謹鹽禁等事軾於是謫居黃岡 與陳季常遊 遊交遊為朋友也 季常自以飽參禪學 以其深知佛氏禪機 其妻柳悍 其妻姓柳情性悍利 客至或鬧詬 音候 罵聲 詬怒罵也 坡詩

戲之曰誰似龍丘居士賢季常自號龍丘居士談空說有夜不眠佛氏之言虛空無所見季常談之以為有忽聞河東獅子吼河東柳氏郡望亦是暗引杜詩河東女兒身姓柳為戲耳。言季常忽聞其妻之瞰声若河東獅子吼声之大拄音主杖落手心忙然季常宴客有妓柳以杖繫照壁大呼客遂散去

長舌

謂婦人多言者曰長舌詩瞻仰篇婦人有長舌長舌能多言者也維厲之階叶音基。厲禍乱也階梯也盖以其多言為禍乱之梯者也亂匪降自天叶音河。若是則亂豈真自天降生自婦人禍之生時由此婦而已盖其言雖多而非有教誨之益者豈可近哉。今之義門鄭氏家訓云毋聽婦言所以世世不分

生菩薩九子母鳩盤荼

言人妻有三可畏（唐語林）裴炎常言人妻有三可畏年少（音紹）之時視之如生菩薩（言其貌之美也）安有人不畏生菩薩耶（此一畏也）及兒女滿前視之如九子母（九子母鬼母生子最多）安有人不畏九子魔母耶（此二畏也）至五十六十薄施粧粉或青或黒視之如鳩盤荼（鳩盤荼魔女名言其醜也）安有人不畏鳩盤荼耶（此三畏也○標題云生菩薩。九子母。鳩盤荼。三者皆浮屠釋氏家立名鳩盤荼鬼名也比喻人妻有三時之変異也）

○寵妾類

如夫人 稱人寵妾如夫人(左)僖公十七年齊侯好音號內齊侯桓公也好女色也多內寵內多寵愛之妾內嬖音閉如夫人者六人嬖賤而獲幸者○妾媵之得寵嬖如夫人禮遇者六人長衛姬少衛姬。鄭姬。葛姬。密姬。宋華子皆有子桓公薨諸子爭立無殯斂者六十七日尸虫出戶(註)華音化

語刺刺不休 刺音蠟朱子音七將客外與妻妾別曰語刺刺不休(韓)令人持被直三省生上声○直學士持青綾被直宿省中待訪問三省中書省尚書省門下省顧娉子語刺刺不能休顧回視也

金縷衣 縷音呂杜秋娘李錡妾為去声李錡宜上声歌曰勸君莫惜金縷衣穿破是君衣得以受用愼莫惜之勸君須惜少音紹年

時惜猶愛也。言年少必須可愛不可虛度花開堪折直須折此句與陶淵明雜詩得歡當作樂大意相似莫待無花空折枝此句與沈休文長行歌。少壯不努力老大徒傷悲。大意相似

金釵十二行音杭白樂音洛天酧牛思黯詩牛思黯名僧孺相唐文宗鍾乳三千兩鍾乳至貴之藥。出韶州食之生貫通腸胃補虛泄鍾乳之多言其富也金釵十二行言思黯寵人之多也

燕子樓盼盼唐元和中憲宗改年元和張建封鎮武寧武寧鎮名治徐州盼盼者徐之奇色建封納之於燕子樓後又為去声起新樓焉或曰新樓亦名燕子樓建封薨呼肱切薨死也。盼

眹誓不他適誓不更嫁他人居是楼十餘年

○妓女類僕隷附○古未有妓漢武始置營妓以待軍士之無妻者

無廉恥

（青箱記）（南史）王推之自曾祖彪之四世御史中丞練悉朝儀諳江龍舊事緘之青箱世號青箱記（左傳）昭公三十三年所載稱三叛人三叛庶其牟夷黑肱以土地出三人竊邑以出○庶其邾大夫襄公二十一年竊邾漆閭在二邑来奔魯○牟夷襄公五年盜莒防茲邑来奔魯○黑肱邾大夫昭公三十一年盜邾監邑来奔魯求食而已不過為求食計耳賤而書名三人非卿春秋書其名此欲蓋而名章也以其無廉恥之至也（教坊記）崔令欽著蘇五奴妻善歌舞亦姿色有邀逅者邀請其妻五奴輒音折随之前輒專也人欲其遠

醉多勸之酒欲五奴沉醉以通其妻五奴曰但多與我錢雖喫䭔音推子亦醉不煩酒䭔餅也

一點紅（壬齋詩話）青州推官劉郛音夫好音号謔香入声○謔戲也嘗念詩嘗曾也座上若有一點紅一點紅○妓女也歌舞於前斗筲之器成千鍾斗筲言鄙細也情意歡樂飲之多也座上若無油木梳油木梳亦指奴女也烹龍庖鳳都成虛言若無妓女歌舞雖有龍鳳之盛饌亦成虛矣

紅裙（韓愈詩）長安衆富兒唐立都於長安今陝西是也愈言郡衆富室之兒盤饌羅羶葷盤中殺饌羅列羶羊葷腥不解鞋上声文字飲不能為講

論文字之飲惟能醉紅裙獨能酬飲紅裙女色而已

錢樹子 明皇雜錄許子和吉州永新倡家女入宮因名永新許子和本永新女入宮禄山作亂子和落民間為士人妻。士人死流落為娼。故有錢樹之說蓋為娼宿客得錢如樹之能着錢也編集者率畧可笑吾不知宮人而錢樹何哉能變新聲歌唱之聲变而清新臨卒謂其母曰阿母阿呼母之語辭也錢樹子倒矣

長須 僕曰長須韓愈寄盧仝音同詩玉川先生洛城東盧仝自號玉川子。愈稱之為先生在洛城東居破屋數間而已矣但有數間破陋茅屋而已。言其貧也一奴長須不裹頭有一奴僕須髯脩長不裹巾帽一婢

赤脚老無齒 有一侍婢不穿鞋赤脚年老口無齒

秦綱 僕曰秦綱（紀綱）（左）僖公二十四年晋侯迎夫人嬴氏以歸晋侯。文公也。嬴氏秦穆公女也。秦本姓嬴。文公獻公之子出奔于秦穆公以女妻之。至是獻公卒。文公迎夫人婦晋秦伯送衛於晋三千人秦伯秦穆公也。送衛相送護持穆公以文公新有呂郤之難故以兵衛之。蓋呂郤欲殺文公故秦伯以三千人送之實紀綱之僕諸門戶僕隸之事皆秦卒供之為之紀綱

銀鹿 伻音崩来曰銀鹿鼎来伻使人也鼎来謝其来若鼎之重（唐）顏真卿家僮名銀鹿僮奴僕也

星使 音事下同遇呼价使曰星使（漢）李郃音台知星知曉星象之術

夜見二使星入蜀分去声野果有二客入驛部閭從京師来乎京大也。師衆也。帝都之所曰京師曰然使臣答是從京師来曾聞遣使入蜀乎卽設言聞遣使不與言見星二客相視大驚

便了 僕曰便了蜀四川王子淵從成都楊惠買夫子淵名褒漢宣帝時人。成都在四川。楊惠寡婦也。夫僕也時户下有一髯奴名便了楊惠家一奴長須髯便了幹事方便了當也决賣五萬千萬五千不言其量不可考與立券音勸約今券約如今顧帖從百役使從事也言百事隨人使之即能為也

將命者 回簡云以復將命者語陽貨篇孺悲欲見孔子孺悲魯人哀公使之學喪禮於孔子孔子辭以疾有朱子曰當是時必以得罪者故辭

之以疾○輔氏曰。然其所以得罪之故不可知矣辭之以疾。義不當見也將命者出戶將命將孺悲之命也孔子辭以疾不見將命者乃出取瑟而歌又使知其非疾以警教之也然聖人愛人之心終無已也

一介行李

遣价曰走一介行李（左）襄公八年亦不使一介行李告于寡君一介。一人也行李。人遠行必有行橐也○楚伐鄭鄭大夫子駟欲從楚子展欲待晉兵來救於是使伯駢告于晉君曰楚既伐鄭何不遣一人告于我。而即欲從楚寡君將帥列國諸侯以救之今○君度之從楚乎待我救乎○君若舍捨同鄭以為東道主僖公三十年晉侯秦伯圍鄭〻伯使燭之武見秦伯曰鄭既亡為晉所得君若舍鄭則鄭為君之東道主蓋鄭居道路東邊故曰東道行李之往來共音恭其困乏

行人往来盤費短少。鄭人使道則當供給伐鄭何為秦伯喜而還○行理之命使人通聘問者無月不至言其往来之勤容（李濟翁資假録云）古文使字作山八子行李是行𡲬音使誤作李學林又非之（左傳）去聲文其言通用作李理字

涓人謁問候曰申詞興去声涓人申。致意也。詞。知處告言也。致意謝人能知我而告言問候於我而使涓潔之人来也（中涓）其言在中主涓潔通引之事。蓋親近在左右故謂之中涓也（陳勝傳）去声故涓人將軍（注）涓人如謁者主涓潔之人

○稱呼類

【先生】稱年長（音掌）曰先生（韋昭辨名）韋昭吳人辨別稱呼之名古者稱師曰先生

【君卿】同輩相呼曰君曰卿庾敳。五来切又音崖數字子嵩謂王衍衍字夷甫晉人曰庾敳至曰字通作一句卿自君我卿稱王衍也言卿自以君稱於我我自卿卿上卿字稱浄也下卿字指王衍也言我自以卿稱於卿

【執事足下閣下座前】已上四者皆称呼之辭（因話録）唐趙璘著古者三公称閣大師大傅大保為三公而郡守比古諸侯亦稱閣故有閣下之稱前輩與大官書多呼執事與足下

執事足下古者不敢直言以書與其人故托言以告其御者如天子則稱陛下宰相則稱閣下是也

劉子玄與宰相去声書曰足下韓退之與張僕射音夜

書曰執事僕射漢官儀僕射秦官漢主也曰秦重武事每官必有主射以督課之即

其例也惟執事則指左右之人尊卑皆可通用又

自卑達尊例云座前尤非也言卑幼者以書與尊者若云定例称座前

尤非也且有下文等級閤下降殿下一等閤居下殿居上座前降几

前一等座居下几居上豈可僭用哉

○謙稱類

鯫生 鯫音愁上声鯫生小人也漢沛公曰高祖言鯫生說音稅我

距關毋音無納諸侯說以言諭人使從已也。距閉也毋禁止辭言小人說我閉關勿

容諸侯入也

陳人【莊】寓言篇 人而無人道 不能盡其為人之道 是謂之陳人 陳腐爛無用之人無道義曰陳人

賤子【漢】婁護傳 去声 王邑稱賤子上壽 王邑上壽自称賤子上壽若召務公美宣王天子万年天子萬壽是也【杜詩】贈韋左丞 大人試靜聽 大人嚴莊之稱故親而老者皆稱焉靜聽定其心意而垂聽 賤子請具陳 卑賤小子請具列而陳情

吾儕 音柴類也【左】宣公十一年楚入陳 陳國夏徵舒弒陳靈公楚兵入陳殺徵舒徵舒時為大夫惡靈公通其母夏姬故伏而射殺靈公 因縣陳 陳因即以陳為縣 申

叔時曰 楚大夫設譬喻以勸楚莊王勿滅陳後十一卷走獸類牽牛蹊田即其譬喩云耳

吾儕小人所謂取諸其懷而與之也 吾儕小人。申叔時自謙。動言我輩無高見遠識。取諸其懷而與之。申叔時言於莊王曰。夏徵舒試其君殺之可也。滅陳爲縣則不可。夫弑君夏徵舒之罪。以陳爲縣。楚之過也。以此感動吾君之懷。是爲取諸其懷而與之也。乃

復封陳 於是復封陳國靈公子立是爲成公

樸樕僕遬 樸。音坡。樕古速字短小貌。遬古速字（韻注）樸樕小木也（漢）息

夫躬上言歷詆 音底 大臣 歷詆。逐一詆毀 曰諸曹以下僕遬

不足數 踈上聲。諸曹六部是也言諸曹大臣以下皆小官若小木之多不足數也

錄錄琭琭鹿鹿陸陸 錄音祿。又音六。琭音祿。此四件義同（史記）毛遂與

十九人曰公等碌碌。所謂因人成事者也秦攻趙趙平原君選門下文武備具者二十人往楚求救止得十九人毛遂自備以備數。十九人皆笑。至楚十九人皆不敢言。獨毛遂謂楚王曰。定約不過一言可決皆當歃血以定從約。又謂十九人曰公等碌碌因人事成

老子曰琭琭如玉標題云琭琭隨從貌珞珞音洛如石言玉之混石不可一二數琭上声

蕭曹賛曰蕭何曹參起秦刀筆吏刀筆吏秦時尚未有紙以竹簡寫字下筆有誤則。以刀削去之故吏以刀筆自隨

錄錄未有奇節言其以刀筆自隨述錄未有奇妙節文

(注)錄錄猶鹿鹿猶相似也言在凡庶中也(馬援傳)去声

今更共陸陸此一件莫知其故不敢强解大槩論之四者皆庸常耳

部婁培塿 部音剖婁音樓上聲培塿音並同上 自謂畀小（左傳）去聲 鄭大

叔曰部婁無松栢 部婁小阜喻小國畀大國 韻作培塿 字雖不同而意

一同

么麽 么音腰麽音磨去聲 微小曰么麽（班彪論）彪必幽切 又況么麽

而欲闇暗同 奸天位者虖 音乎○隗囂反。班彪作王命論譏之。闇。幽闇也。天位天子位也。班彪。言微小居幽暗之中而欲為天子乎囂不聽。歸于公孫述光武征之囂奔西域病餓死

○人品類

東道主 常稱主人曰東道主（左傳）僖公三十年燭之武

見秦伯曰君若舍捨同鄭以為東道主行李之往来共供同其困乏詳見前妓類一介行李之下

江南客

常言坐上有江南客（鄭谷詩）鄭谷守愚唐時袁州人坐中亦有江南客莫向春風唱鷓鴣（交州志）鷓鴣聲懷南不思北南人聞之則思家詞有鷓鴣天云尔

紅女

紅與功同織紝音壬曰紅女（漢景帝紀）錦繡纂組纂集也。又曰組類。組綬也。纂綬屬小者以為冕纓（禮疏）薄闊為纂害紅女者也言錦繡纂組天下功女為之貨財得以養活其身家在上者又自為之錦綉纂組使天下之功女縱能為之無處可賣故曰害功女者也言在上者不可侵奪民間之利（董策）董仲舒前漢武帝時舉賢良方正於

是而巻策也

奪園夫紅女之利 園夫耕鋤蔬茹之人也以蔬貨財得以自養在上者不可自治治圃而奪其利紅女詳見上文

庖丁 廚吏曰庖丁（莊養生主篇名）庖丁為去声文惠君解牛 庖丁即今呼廚子是也解。分解其戶也 曰臣之刀十九年所解數千牛而刀刃若新發於硎 音刑。硎磨刀新發於硎言新發也 恢恢乎其於遊刃必有餘地矣 恢大也。遊刃猶言使刀。餘地。餘剩空地也。言使刀必得空處而好揮搊其刃也

梓人都料工師 匠人之長（周禮考工記）漢武時周禮始出闕冬官以考工記補之 梓人為筍簴 渠上声 為飲器。梓師罪之 筍簴樂器所懸橫曰

筍直曰簴梓師梓人之長。罷。責也。責其為飲器乎爵向口飲不盡故梓師責梓人也

柳文梓人傳去声。柳宗元字子厚唐人以文名世。故曰柳文梓人善度音托材度。審也。材。木也。審木之曲直勢者今謂之都料匠都總也。料度量也總度木之大小長短隨宜而用之

孟子梁惠王下章為巨室。則必使工師求大木巨室。大宮也。此孟子見齊宣王曰為巨室則必使工師求大木作以成巨室有國者則當求賢人任用之以治其國也

執斵

音作木匠曰執斵左楚侵魯孟孫請往賂音路之孟孫魯大夫請命於魯君以往賂於楚以止其侵以執斵執針織紝音壬皆百人為質音至。斵斫也雕也。木匠執雕刻之器也。執針挑繡之人也。織紝為組紃之人也。組紃皆

條也薄閣為組似繩為紃以此等百人紃質於楚以致其信以止其侵

衆史 畫工曰史(莊)田子方 子方魏賢人莊子以之名篇 宋元君將畫圖衆史皆至舐音始筆和墨 舐筆以口舌濡筆也 一史後至因之舍公使人視之 公宋元君也 則解衣盤礴 旁入声 臝 盤礴箕踞狀伸兩足也臝即裸也解衣露身欲其神閑意足 君曰是真畫者也

伶人伶官 伶音零 樂人曰伶人 黃帝之世伶倫造音樂故称伶人伶官

(左)成公九年 晉侯問楚囚鍾儀之族 晉侯遊觀於晉軍藏之府見鍾儀問守軍府者曰被拘縶者誰也守者對曰鄭人所獻楚囚也晉侯因問其氏族(釋註)縶音執 對曰 鍾儀荅 伶人也 伶人樂人也 使與之琴 晉侯使人與鍾儀以琴 操 平声去声

皆南音（鍾儀得琴彈作楚声）（詩）衛之賢者仕於伶官（考之於経且無所載不可强解）

晁氏 鑄鐘匠曰晁氏（周禮考工記）晁氏為鐘（晁氏作鐘薄厚之震動清濁之所自出鐘大而短其聲疾而短聞小而長則其声舒而遠聞）

長年三老（長音掌）梢人曰長年三老（蔡夢弼曰峽中以舟師為長年梢工為三老（陸放翁入峽記）長年三老謂梢工也）（杜詩）（撥悶）長年三老遥憐汝（遥憐汝者羨舟師善於使舡言其捩柂開頭快捷若有神助（釋註）捩音列）

白丁白徒（鄒陽傳）（去声）敺（驅同）白徒之家（毆打也）（師古曰）白徒言素非軍旅之人言若白丁矣

前茅 通武官書中候前茅（左）宣公十二年楚蔿音委敖為宰蔿敖蔿賈之子孫叔敖也時爲令尹軍行右轅當軍行之時在車之右者挾轅以為戰備左追蓐蓐卧草上也在車之左者使之追求草蓐以為宿備前茅慮無前茅楚旗制也在前者持之以慮有無之事。恐其卒有変故得預告軍中而為之備也○標題云凡行軍則前先斥候望彼敵人見其騎賊則擧紅絳幡我則以騎兵乗之望見彼步賊則擧白幡我則以步兵乗之使不至於挫衄也慮無者觀望思慮前之有無敵兵也（釋主）衄女菊切

麻胡 俗呼軍卒為麻胡（後趙）石勒将去声麻秋往虓音肴又許交切險虓險麻秋之性若虎之怒太原胡人也太原郡名有兒啼母輒音折恐之曰麻胡来啼聲絶小兒聞麻胡来不敢作声至今為

故事迨今但有兒啼有人言曰軍来捉其声即止

間諜細作 諜音蝶○間偏小路也○諜探問消息也(左)晉人獲秦諜殺諸絳市諸助語辭絳晉都也秦人獲秦國問消息之人而殺之於絳市也六日而蘇六日之間蘇蘇恐懼貌○或曰蘇者息也六日之後其勢始息今謂之細作細作與間諜同意

○古今喻類

楚弓楚得(家語)好生篇楚王出遊亡烏嘷音毫之弓楚恭王出遊而失其弓烏嘷良弓之名左右請求之左右人○請搜求之王曰止王曰已之楚王失弓楚人得之又何求之楚王失其弓而楚人得之又何

又求孔子聞之曰惜乎其不大也夫子聞楚王之言但可惜其度量不廣也不曰人遺弓人得之而已何必楚也但言人失弓人得之足矣又何用言楚也

秦無人

人不可欺曰無謂秦無人(左)文公十三年晉士會在秦晉人患士會輔秦強盛有害於晉晉人謀歸之計謀欲其歸晉於是使魏國壽餘詐以魏邑獻秦秦伯受其邑壽餘履士會之足於朝。欲使歸晉。秦伯師師于河西將取魏地魏人在河東詐為降秦之勢，壽餘謂秦伯曰請能言者吾與之先往魏中謀以歸秦秦伯使士會及行士會將行繞朝音潮贈之以策繞朝秦大夫也。知士會歸晉故以鞭策贈之曰子無謂秦無人言汝莫謂秦國無人才而不知汝之謀也吾謀適不

用也 言我已告之於君君不信吾言耳若信吾言汝豈能歸晉我士會既度河魏人譟而還[illegible]

得士會也

借秦為諭 借人比說曰借秦為諭賈山漢文時言治亂之道 賈山言治亂之道乃漢文帝之時 借秦為諭 諭曉示也。漢文帝以仁德治天下借秦暴虐曉諭天下。使天下之人懷其風乎 名曰至言 名為至善之言

又生一秦 自增仇敵曰又生一秦 **張耳傳** 去声 陳王欲族武臣等家 陳王名勝字涉起兵之際張耳来謁勝大喜自立為王族城也勝使武臣狥趙地武臣自立為趙王故勝欲族滅之也 相 去声 國房君曰秦未亡 言勝欲滅秦秦尤未亡 又誅武臣等家此又生一秦也 若誅武臣等則

（人不直之仇敵也衆此言秦尤未滅又欲滅武臣等家則武臣又為一秦矣）

【魯人之皐】謝遲緩ㅣ人之皐（左）哀公二十一年及齊侯盟于顧（顧齊地）齊人責稽首（十一年齊侯稽首於哀公而哀公不見答）因歌曰（魯歌也）魯人之皐（皐緩也言魯人之皐緩）數年不覺（數年不知吝齊而稽首）使我高蹈（高蹈由遠行也使我遠行來為此會）

【邯鄲之步】（邯音寒鄲音丹）學無成曰。未得邯鄲之步【班氏敘傳】（去聲。班氏名昭字惠姬班彪之女班固之妹曹世叔之妻也班固著漢書未竟死獄和帝詔昭就東觀踵而成之）昔有學步於邯鄲者（邯鄲趙邑）曾（音層）未得其彷彿（學步未能略似）又復失其故步（舊日所行之步及違忘矣）遂匍匐

音蒲白而歸耳匍匐手至地若獸之行（莊）秋水篇名壽陵餘子學行於邯鄲未得國能國能邯鄲所行之步又失其故步矣

【得隴望蜀】兼并無厭音烟得隴望蜀【晉志】司馬懿音意言於曹操曰今克漢中益州震動漢中劉備立都益州以與漢懿破之故曰克漢中進兵臨之勢必瓦解音蟹○益州既破劉備又主都於蜀懿言若再進兵攻於蜀其勢若瓦之碎不可完也操曰人苦無足既得隴復望蜀隴益州也言其既得益州又欲得蜀是心無足也

【助桀爲虐】相黨爲惡曰助桀爲虐張良曰。秦爲無道故沛公得至咸陽漢高祖沛縣人故號沛公咸陽秦都也今即安其

所樂音洛○天下之民遭秦之害久矣言既得入咸陽破秦何不務救民而安為樂耳是助桀為虐也桀本虐民之君而又助之今安所樂亦猶是也

唐突西施　觸犯好人曰唐突西施（晋）周顗宜上声字伯仁少音紹有重去聲名庾亮嘗謂曰諸君咸以君方樂廣咸皆也方比也言諸人皆以君比樂廣如樂廣之賢者也顗曰何乃刻畫無鹽唐突西施刻畫雕琢也無鹽齊之醜婦○西施越之美女周顗自讓言若以我比樂廣即如雕刻無鹽對西施也

失却張君房　失所資助也人曰失却張君房　**湘山野錄**吴僧劉瑩著祥符中宋真宗年號命詞臣撰日本國祥光記

詞臣。掌詞翰之官。撰作也日本國在海東當直者學不優常以張君房代之當直當直日作文也。當是日者學淺不能文故每以張君房代之既傳宣甚急張醉飲樊樓紫微大窘紫微唐玄宗以中書省為紫微者時中書舍人掌詞翰故曰紫微是時君房醉而不能代作紫微郎所以大遣窘急也後錢希白名易

楊大年謚文公二公作閑忙令去声大年曰世上何人號最閑司諫拂衣歸華山華與花同司諫在天子左右謂之補闕又謂之拾遺掌諫王悪之官也歸華山棄官隱逸以投閑也ㅁ紫微司諫二者之名不可考也錢曰世上何人號最忙紫微失却張君房

一夔足矣夔音葵(後漢)章帝命曹褒定禮定禮作樂也曰昔

堯作大章此章帝言於臯夔也堯樂謂之大章者言堯德章明于天下也一夔足矣夔典樂之官也章帝言堯作樂一人足矣今以夔一人定禮則亦足矣○此與後第十二卷事物譬類作舍道旁之下通看

二郎必做三槐王氏 邵氏聞見録

王晋公祐王祐字景叔太祖朝音潮為知制誥使音事下同魏州知制誥官名使奉主上命令有事于他國也帝曰使還與卿王溥音普官職時溥為相去声及還讀帝怒符彦卿鎮魏州或譖之太祖遣祐察焉祐不狗上意歸奏彦卿不反請以百口保之故帝怒安置華州七年不召謫官不治事曰安置初赴貶時親朋送祐曰意卿作王溥官職矣祐笑曰某不

做其祜自称也言我既不為相兒[illegible]二郎必做二郎文正公旦也祜手植三槐于庭也[illegible]栽曰吾子孫必為三公者大師大傳大保為三公後果然王旦果為相謚文正公天下謂三槐王氏

五日京兆

讖去任去声者五日京兆漢宣帝誅楊惲音永○惲為前殿光祿卿廉潔無私人上書告惲為妖惡言免為庶人又上書告惲驕奢不悔過於是腰斬公卿奏京兆尹張敞惲之黨友陝西府尹曰京兆尹公卿大臣奏敞與惲結為黨友同為妖惡上寢其奏寢上惜敞有才能故留所奏不下敞使掾音怨絮婦舜有所按驗掾辦事吏也敞使絮舜復其按驗舜私歸

家曰五日京兆矣言五日之後當免其官

三日僕射 音夜。僕射詳見前稱呼類執事之下 晋周顗声冝上有雅望雅望素有好名望後頗以酒失。為僕射畧無醒日人號為三日僕射

孔席不暖墨突不黔 音虔駐不久者孔席不暖墨突不黔（淮南子云）淮南王宴集賓客作此書孔子無黔突黔黑也。突烟窓出烟之處也。言志在明道不暇安居烟窓尢未黑而去也墨子無暖席墨子名翟戰國人。言其坐席未暖而去（班固荅賓戲云）孔席不暖孔子周流四方凡到一國駐不久也墨突不黔班固欲賓客之從容久駐勿似孔墨之駐不久而去也

召公甘棠

召音紹 人思遺愛召公甘棠（詩）甘棠篇名美召伯也蔽芾音廢甘棠蔽芾盛貌。甘棠杜梨也白者為棠赤者為杜勿翦勿伐翦剪其枝葉也伐伐其條幹也召伯所茇去入声。伯方伯也茇草舍也。召伯循行南國。以布文王之政或舍甘棠之下。舍猶止也暫止就借甘棠為舍後人思其德以故愛其樹而不忍傷也。○舊註召公循行南國而撫恤其民經過曠野之地而無屋故居甘棠之下以宣布文王之化。今人多言縣前有甘棠木則誤矣（左）襄公十四年晉士鞅音養言欒氏之亡士鞅奔秦秦伯問士鞅曰晉大夫其誰先亡對曰欒氏蓋欒黶暴虐之甚黶音黑猶可免黶武子之子武子有恩於民故民感其父之恩而不忍害其子故其子猶免禍也其在盈乎盈黶之子盈雖善而禍在盈之身以其父之悪禍及其子也武子之

德在民如周人之思召公焉武子有恩於民民思之亦如周人之思召公焉愛其甘棠况其子乎召公以甘棠為舍而宣政於其下人尚愛之何况武子之子而人焉得不愛焉。父為善福及於子父為惡禍及於子也

招賢自隗始隗音椳上声

引類得人招賢自隗始(戰國策)

燕音烟昭王卑身厚幣以招賢者卑小也謙卑其身幣絹帛也。先是燕易王以國讓其相子之齊伐燕醢子之殺易王燕人立昭王易王子也昭王既立謂郭隗曰誠得賢士以共國以雪先王之恥隗曰王欲至士先從隗始隗言昭王欲至賢士且先尊敬於我况賢於隗者豈遠千里哉隗言若能以我為賢而尊寵之。則賢士不以千里為遠而能來也於是昭王為去声隗改築宮而

師事之築臺造宮室以師禮事之士爭趨燕賢士聞之皆聚於燕樂毅自魏往劇音乞辛自趙往樂毅為燕將十年之間下齊七十餘城

雍齒且侯　雍音用消弭音米○弭滅也德望雍齒且侯（張良傳）

去声漢高帝居洛陽南宮望見諸將去声往往坐沙中相與語上問此何語良曰此屬畏陛下不能盡封此屬此等衆將也○以陛下不能盡封其官爵以故畏之又恐見疑過失○及誅誅責也○滅也○又恐陛下疑其有过而并誅之故相聚謀反耳聚集計謀欲作亂也上曰柰何良曰上平生所憎誰最甚憎嫌惡也甚嫌惡者誰人也曰雍齒與我有故怨數音朔窘辱我良曰急先封

雍齒則人人自堅矣堅心忠不反也於是封雍齒爲什邡音方侯什邡邑屬漢州群臣皆喜曰雍齒且侯我屬無患矣群臣皆言雍齒與高祖有仇怨。尚且封侯。我屬無讎者可不必憂矣○昔黃石公以素書授張良其中有曰小怨不捨大怨必生張良用之。所以勸高高祖封雍齒矣

鄧侯挽不留謝令推不去令去声

(晉)鄧攸守吳郡刑政清明後去職後當任滿而去百姓留牽攸船不得進攸乃少停夜中發去吳人歌曰紞端上声如打五鼓紞鼓声五皷五更鼓也雞鳴天欲曙五皷雞鳴之際天不久而明也吳人引之比鄧攸小停不久而去也鄧侯挽不留刑政清明雖挽不留謝令推不去不能清明雖推

不去

賈胡留賈音古**漢馬援傳**援音袁傳去声耿舒與兄弇音甘書曰馬伏波類西域音亦賈胡馬援從漢中興功臣為伏波將軍。類似也。賈胡人為商者耿舒之書言伏波似西域之為商商者相似之義詳下文到一處輒音折止。以是失利輒專也言為商者但到一處輒停留而不行以此不得利息**東坡詩**甘作賈胡留甘以其美而心願也甘心作西域胡之為商而留駐

不為王門伶人恥受人役役使也不為王門伶人伶音零

晉戴逵音葵字安道博學能鼓琴博廣也武陵王晞召之武陵郡名。今湖廣常德府是也召請也逵對使音事者打破琴曰戴

安道不能為王門伶人[伶人樂人也]

【桓溫有此客】矜喜嘉賓桓溫有此客【晉】謝安造桓溫[造詣也]溫甚喜言平生歡笑竟日[竟日終日也]既出[謝安辭去]溫問左右頗甞見我有此客否[左右。在左右之人也。甞曾也]

【伯樂一顧】[樂音洛]辱知遇伯樂一顧之重[去声]【國策】蘇代曰。客有謂伯樂曰[孫陽善相馬。有星名伯樂在天厩（釋註）厩音救馬枋也。天厩星傍人以孫陽識馬因號伯樂馬（註）星主掌馬之星也]臣有駿[音俊]馬欲賣[駿馬之美称也又速也]比三旦立于市人莫與言[馬雖好且無人問買]願子一顧之[顧者已去復回首謂之顧]請獻一朝[音招]之費[請伯樂将以費一朝

之主伯樂乃旋視之去而顧之旋繞而觀之既去而復回顧一旦而馬價十倍人見伯樂旋視復顧其馬必好故增益其價而買之○冲明曰驥音記服鹽車音居上音賞大行音杭○驥一百走千里之良馬也服駕也。大行山名八百里步行之路也伯樂遭之遭逢也下遐上声車攀而泣之泣淚出而無哭声也驥仰而鳴見伯樂之知已

無面見江東羞面見人曰無面見江東**項籍傳**去声漢追項羽欲度烏江項籍即項羽烏江。在和州烏江縣項羽與漢高祖同起兵滅秦自號西楚霸王至是漢軍追趕至烏江獨羽一人亭長音掌艤音義舩待羽亭長秦制十里一亭。亭有長即今鋪司也艤整舟向岸以度羽謂羽曰江東雖小。亦

足以王去声下同願急度亭長言江東雖偏小亦足以王急度勿遲羽笑曰。縱江東父兄憐而王我我何面目見之哉羽意我與江東子弟八千人度江而西以圖天下今無一人還可恥之甚遂不度自刎而死○按漢書項羽有八德不度烏江。此一德也。言其知命自裁也

羞與噲等伍噲音快

韓信歸洛陽赦為淮陰侯韓信淮陰人佐漢高祖得天下封楚王人誣告其反已而擒之後赦之降為淮陰侯信羞與絳灌等列絳絳侯周勃也。灌灌嬰也信先為王降為侯侯與衆同列以故羞恥常過樊噲過言訪噲也噲送迎稱臣噲以信曾為王故尊之而自稱臣也信出門笑曰生乃與噲等為

伍信笑含羞而言曰。我生來無過止與噲
等為等列為伍而非有王爵之分也

老婦舞拓抜 拓音
托日暮倒行老婦舞拓抜黃道累舉
不第累音呂○累數次也。
不第科舉不中也作官數任去声年將耳順
耳順六十歲也孔子
所謂六十而耳順鎖庁應去声舉或嘲則交切曰嘲
以言相調而
機剩也老婦舞拓抜拓抜覆姓或曰昔有拓抜
氏善舞故號拓抜舞○此
言黃道已老猶應舉如
婦人已老而效拓抜舞剩貪呈手藝剩貪在脚色
外者也。老婦
拓抜剩貪手藝
皆非所當為也

嫠不恤緯 嫠音
離忘身憂國嫠不恤緯嫠寡
婦也**左**昭公二
十四年
鄭子大叔曰抑有言抑語辭有言
人亦有常言曰嫠不恤其緯

鄭伯如晉子大叔相之見范獻子獻子言子朝亂周國如之柰何大叔對曰我國尚不能恤何暇憂周○言我國若不能恤如寡婦不憂其織之少緯也盖寡婦常若緯少也而憂宗周之隕而惟憂周室之隕滅

牽師老夫 師音率

左 襄公十年諸侯師久於偪音必陽晉荀偃請伐偪陽知伯曰○城小而固勝之不為勇不勝則為笑圍之果不克荀偃請班師班還也謂還諸侯之師知去声伯怒曰汝既勸君而與諸侯知伯為元師言汝既勸晉君而與諸侯之師牽師老夫以至于此老夫知伯自稱也言牽師老夫至於偪陽之城下也今與汝約七日不克偪陽必取汝以謝不克之罪荀偃於是師師親受矢石始滅之也

報以國士

感恩念德報以國士（史）晉人豫讓嘗事范中行音杭氏嘗曾也。范。范氏晉大夫家士會之後也。中行晉大夫荀氏世世將中軍故以為氏者也去而事知去声伯知伯晉大夫知瑤也本荀氏知伯尊寵之尊敬也寵愛也趙襄子滅知伯讓曰。我必為去声報讎乃變姓名入塗厠茲去声○变姓名詐為刑人入襄子宮中塗厠刑人執賤役也欲刺。音次襄子刺殺也。挾小刀欲得殺之襄子如厠心動動驚起也索音色之獲讓索求也。獲得也釋之釋放也。襄子曰知伯死無後而此人欲為報讎真義士也。吾謹避之耳又漆身為癩吞炭為啞伏橋下伏藏也襄子過橋。馬驚曰必豫讓問曰子、事中行氏知伯滅之不

為(去声)報讎而反臣知伯(言讓不能報讎反為知伯之臣)今何報讎之深曰中行氏以衆人遇我(遇待也)我故以衆人報之(以故我亦不忠)知伯國士遇我(國士國之賢士言知伯尊寵我如此也)我故以國士報之(以故盡忠欲為報讎而殺汝也)乃請襄子衣(請襄子脫衣)拔劒三躍擊之(擊之所断其衣也)曰吾可以下(遐上声)報知伯矣(下於地下報於知伯言如是之報讎也)遂伏劒死(遂以其劒自刎而死)

凡夫肉眼

言不識人凡夫肉眼(撫言)(撫音只)鄭光業策試(策試謂赴科之時)夜有同人突入(同人。同試之人也。突入。急遽而入也)笑語曰必先必先(讀)可相容否(必先其人言我中榜之名必在前或云必

先乃是光業表字其人笑語呼之未知孰是可相容否言能容歇宿否鄭為去声輟音拙半鋪地輟。止也以半木鋪陳地位以止其宿又曰伏取一杓水伏猶言煩也也請更煎一椀茶鄭欣然取水煎茶鄭狀元及第。其人落謝曰。既取杓水。更煎椀茶當時不識貴人凡夫肉眼今日俄為後進俄頃速也窮相去声骨頭

○孩孺類

口尚乳臭漢王以韓信擊魏王豹問酈音立食音噫其音基魏大將去声誰對曰栢直漢王曰。是口尚乳臭安能當吾韓信魏豹先已順漢王有許負者望気至魏謂豹曰貴気在後宮豹出其妻薄氏許

負相之曰此天子妻也豹意我當爲天子遂叛於是韓信擊之擒豹以薄氏獻漢王後生文帝

黃口兒 陳後山詩 不探音湍黃口兒探取也以黃口兒之小而不取也。凡小雀口皆黃以比小兒故曰黃口兒 家語 孔子見羅雀者羅網羅也所得皆黃口小雀既得小雀孔子問何故不得大雀曰羅雀者答大雀善驚難得。小雀探食易音通考家語曰無所載余意得姑以意度之未知是否 北史拓跋魏北齊後周史崔暹音先啓崔陵竊言文宣帝爲黃口小兒文宣帝東魏高歡子名洋篡位国號齊洋殂謚立文宣帝

狼子野心 左昭公二十八年晉叔向娶申公巫臣氏巫臣氏夏姬女詳見前婦人類尤物之下生伯石伯石始生之時，姑往視之叔向之母往視之及

堂行至堂上聞其聲而還聞伯石啼声而還曰是豺狼之聲也言其啼声如豺狼然狼子野心譬如豺狼之子心野而不可馴非是若非此子莫喪去声羊舌氏矣莫能喪羊舌氏之族姦言其必有滅族之禍○羊舌傳昔有攘羊饋叔向母母埋之事發撿羊肉惟羊舌存因以羊舌為氏遂不視其母遂不往視

○幼敏類

岐嶷音迎小兒聰俊曰此兒岐嶷（詩）生民篇后稷生於姜嫄音元○后稷周武王始祖也。姜嫄有邰氏之女乃后稷之母也克岐克嶷克能也。岐嶷峻茂之狀○舊註克岐知人克嶷神異○此與後第三卷慶誕類誕弥之下通看

不好弄好音號兒不喜戲曰不好弄（左）僖公九年夷吾弱不

好弄弱十歲也弱者幼小無力也夷吾自幼弱之時不好戲弄○晉郤芮從夷吾出奔故使夷吾以重賂貨秦求入晉國郤芮謂秦穆公曰夷吾弱不好弄言其自幼為正人於是齊大夫隰朋帥師會秦師共納夷吾僖公十年周公忌父王子黨會隰朋共立夷吾是為晉惠公也【釋註】隰音昔帥音率父音甫

寧馨兒 寧去聲

【西晉】王衍總角總角人之幼時未冠初束髮總以為角嘗造山濤嘗曾也○造至也○王衍曾一日至山涛之家濤嗟嘆良久涛之所歎盖為王衍善清談蕪神青明秀風姿純雅又如瑤林瓊樹既出王衍既辭去目而送之山涛立於門前以目望之衍行之遠故曰目送之曰涛云何物老嫗余去声生寧馨兒何物猶言何事嫗老母也○寧馨【通鑑】註猶言何堵之義盖指物之称者也

童烏預玄 小兒知文曰童烏預玄楊子雲曰吾家童烏童烏子雲之子也九歲預吾玄文玄文子雲作大玄法言称讚王莽功德比伊尹周公

之無 兒識字曰已識之無字矣。白居易音意生纔七月能識之無二字雖試百數亦不差或曰初能識之無以其妄說而巧逢及百次試之皆言是之無始知其果能識而不妄也

高軒過 李賀七歲能文李賀字長吉韓愈皇甫湜音石過之過相訪也遂作高軒過也。高軒過篇名也軒車訪乘高車過訪也云云

○耆老類

須白 髮半黑白曰須白(孟子)梁惠王上章 謹庠序之教 庠序皆學名也。立學以教子弟 申之以孝弟之義 申。重也丁寧反覆之意善事父母為孝善事兄長為弟 頒白者不負戴於道路 頒與班同背馱曰負 頭頂曰戴老人頭頒白者血氣既衰少使之負戴重物於道路也

二毛 頭白有二色曰二毛 半黑半白謂之二色(左)僖公二十二年 宋襄公曰君子不重 去声 傷 君子有德之人也。襄公言君子之用兵敵人已被傷者不忍再傷之而憐其死也 不擒二毛 擒捉拿也。敵人之頭有頒白二色者不忍擒之憐其老也。此與後第七卷雔怨類劾敵之下通看(釋註)劾音動

桑榆暮影 年老云桑榆暮影(淮南子)日垂西影在木

端木末曰端日影在木末不久而没如人年老不久而死（韓公孟生詩）孟生即孟郊孟郊答韓愈别因獻張徐州詩云富别愁在顔貧别愁銷骨嬾磨青銅鑑畏見斷白髮云云於是韓公贈以下文之詩云桑榆日月侵桑榆之末日月之影以相侵

鳩杖續漢書民年七十者授之以玉杖授。什也。玉杖長九尺扶端以鳩飾、鳩不喧之鳥。欲老人不喧也。氣力衰弱以玉杖授之助其行動也。鋪補平声之以糜粥鋪申時食也。以粥者。以其滑而噎於喉也（釋註）噎音葉

尚堪一行稱老人有筋力者尚堪一行（唐）吐谷渾音魂寇邊吐谷渾胡名寇邊緣邊郡而虜掠人財也太宗曰。李靖能復為帥乎。靖曰。吾雖老尚堪一行帝喜。以為行軍大總管

矍鑠 (矍音脚鑠。音索入聲) 稱老健者曰。矍鑠哉（漢）馬援年六十二。請擊武陵五溪蠻夷 (武陵郡名也。五溪雄溪蒲溪酉溪沅溪辰溪変夷所居。馬援請命於光武皇帝以擊之帝憐其老) 曰臣尚能披甲上 (音賞) 馬光武令 (去声) 試之援據鞍顧眄以示可用帝曰。矍鑠哉是翁也 (矍鑠軽健貌。是。此也。言此謂如是之軽健也)

安車蒲輪 祝頌老人佇膺安車蒲輪之寵 (佇久也。膺得之能守也)（漢）申公年八十武帝使 (如字) 使 (音事) 束帛加璧 (以絹帛璧王遣使者以為聘請之禮) 安車蒲輪駕駟迎之 (安車。安穩之車也。蒲輪以草裹車輪輪轉則不硬。與地不相抗。使老人居中得安四馬車一乗曰駟駕駟駕駟馬以迎之也)

洛中耆英　元豐五年（元豐宋神宗年號）文潞公以太尉留守西都時（文潞公名彦博為潞國公漢以太尉為三公留守唐置車駕不在京師則置留守）韓富公以司徒致仕（致仕為官者年。七十不理政事而就閑也）潞公慕唐白樂（音洛）天九老會（白樂天又名居易作九老會潞公慕之。亦效其作也。香山九老皆年高不仕者。人慕之繪為九老圖。胡果年八十九。吉皎八十八。張渾七十七劉真八十七。鄭據八十五。盧真八十三。白居易七十四狄兼謨盧真二人未及七十雖與會而不及列）乃集洛中公卿年德高者為耆英會（洛中即西都也）就資聖院建大厦（音遐上声）曰耆英堂（建立也。厦今之門廡也。扁牌額於其上謂之耆英堂）命閩（音名）人鄭奐（音換）繪像堂中（閩福建也繪采畫也）共一十三

人文彥博潞國公年七十七。富弼韓國公七十九。席汝言七十七。王尚恭七十六。趙南正七十五。劉几七十五。馬行己七十五。楚建中七十二。王慎言七十二。張門七十。張燾七十。王拱辰七十。司馬光温國公年六十四時獨温公年未七十。路公素重其人。用唐九老狄兼謨故事請温公入會

絳縣老人（左）襄公三十二年絳縣老人曰。臣生四百四十五甲子矣晉悼大夫以飲食享於衆人，絳縣老人無名年老悼大夫問其年幾何老人答曰臣小人也，不知紀年。臣生之歲。正月甲子朔自始生至今經歷若干甲子日矣師曠曰。七十三年每一甲子該六十日師曠合之得七十三年史趙曰。亥孩上声有二首六身古圜字二畫在上。三人在下故以二為首以六為身下避上声二如身放下亥字二畫豎直身旁當為身字是其日數也此是老人始生至今之日數也。

蓋以二首為二万六身為六千六百六十日也七文伯曰。然則二萬六千六百有六旬矣

龍鍾（談録）裴晉公未第時未為相之時羇旅洛中羇旅客寓也策驢上音賞天津橋策以鞭打也時淮西不庭已數年不庭不朝貢天子之庭也有二老人倚柱柱橋亭柱也語曰。蔡州何時得平蔡州即淮西也言淮西何時得平伏見晉公愕然曰。適憂蔡州未平須待此人為相去声去僕聞告公僕行在後所以得聞二人之說公曰見我龍鍾故相戲耳龍鍾蘇林演義不昌熾不翹首髪髩鬢縣粒拾之類。後晉公憲宗時果為相

潦倒 潦音老（杜牧之示姪）我若自潦倒看汝爭翱音敖翔音詳。翱翔飛騰高舉也欲姪超出人表顯貴也（湘素雜記）宋黄朝英著古語有二聲合為一字者。如不可為（叵）婆上声。以不可二字為叵何不為（盍）以何不二字為盍從西域二合之音切字之元也。龍鐘潦倒。正如二合之音。龍鐘切癃音隆字龍鐘為字母龍靈運癃如此切之潦倒切老字潦倒為字母。潦靈連老切之也老羸音閭癃疾即以龍鐘潦倒目之者正此義也委曲而言龍鐘潦倒即知是老羸癃疾而不直言也

○壽考類

老子圖 賀壽曰。敢以老子出關圖為獻（錢穆父）音甫 尹天府 錢穆父為開封府尹。宋都開封。故稱天府。 生日 錢穆生辰之日 楊次公畫老子出關圖 老子太上老君也 作詩以獻曰。秘藏函谷關中子 昔老子度函谷關故有此句 來獻蓬萊閣上仙（郊祀志云 蓬萊山在渤海中金銀為觀闕○言老子乃蓬萊山上仙人也） 頤得鬚眉如此老却教音交 龜鶴羨長年 祝頌亦如龜鶴有長生之壽

春秋高矣 問人年曰。春秋幾何（新序）漢劉向著 楚丘先生行年七十披裘帶索 音朔○腰繫繩索以為帶 見孟嘗君 孟嘗君姓田名文為齊相食客三千人 君曰先生老矣春秋高矣多遺忘

矣何以教之楚丘曰噫（噫嘆息也）將使我追車而赴馬乎（追車赴馬馳逐奔走也）投石而超距乎（投石擧石擲之也超距猶言跳躍（左傳）距跳躍言距地向前跳過物也）逐麋（音迷）鹿而搏虎豹乎（麋麀屬搏手擊也言趕逐麋鹿手擊虎豹）吾已死矣何暇老矣（言使我為前數作勇力之事則至於死何暇言老矣）將使我出正詞而當諸侯乎（當對也出正法之言以對諸侯）決嫌疑而定猶豫乎（嫌者無分別疑者相似也而能決之猶豫師古曰猶獸名似麈善登木性疑慮居山中聞有声即恐有人来每豫上樹久之無人然後下須臾又上如此非一故不決者稱猶豫楚丘言似此不決之事而能定之）吾始壯矣何老之

有

厖眉皓髮

厖音茫 皓音好 賀壽用厖眉皓髮(顔駟)漢文帝時為郎即郎官也至武帝輦過郎署郎署麻林日上林中直備之舍見駟厖眉皓髮厖厚大也 皓白也上問曰叟何時為郎叟長老之稱何其老也答曰臣文帝時為郎文帝好音號 下同文而臣好武句景帝好美而臣貌醜句陛下好少音紹而臣已老句是以三世不遇三世文帝景帝武帝上擢會音繪稽音基都尉擢拔夆也

上壽中壽

莊子盜跖篇人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪憂患其中開口而笑者一月之中

不過三四日而已每月之間得意歡笑無過三四日其餘皆疾病疢死喪憂患数事之所撓○此與第四卷送行類行色之下通看

余髮種種音中上声老人自稱曰余髮已種種(左)昭公二年盧蒲嫳音匹曰盧蒲嫳慶余髮如此種種(矣)齊伐慶氏逐嫳於齊之境嫳言我髮種種然短矣余奚能為言已年老不能為害子雅不可子雅齊公孫竈也不可不放嫳歸曰彼其髮短子雅言嫳雖老而心甚長言其心未已志在害我也

書言故事卷之二終